



NIME 2008

8TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON NEW INTERFACES FOR MUSICAL EXPRESSION

Genova, 4 – 8 giugno 2008

Casa Paganini – InfoMus Lab, Genova

In collaborazione con

DIST, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Genova
Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Genova
Conservatorio di Musica «Niccolò Paganini»
Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce
Ufficio Paganini, Comune di Genova
Polo del Mediterraneo per l'Arte, la Musica e lo Spettacolo
Accademia Ligustica di Belle Arti
Casa della Musica
GOG – Giovine Orchestra Genovese
AIMI (Associazione di Informatica Musicale Italiana)
Centro Italiano Studi Skrjabiniani
Goethe-Institut Genua
Fondazione Spinola
Fondazione Bogliasco
Associazione Amici di Paganini
Festival della Scienza
Radio Babboleo
AMT SpA

Con il parziale contributo dei progetti UE

CoMeDiA (Cultura 2007)
SAME (IST-ICT, 7° Programma Quadro)

Con il patrocinio di

Regione Liguria
Comune di Genova
Provincia di Genova

Partner

Sipra SpA
Sugar Srl

Le tecnologie digitali ci permetteranno presto di trasformare gli attuali strumenti musicali, tradizionali ed elettronici, in *iperstrumenti* in grado di ricontestualizzare il modo di ascoltare musica, ma anche di produrla. Questi oggetti modificheranno il concetto stesso di *strumento* attraverso modalità di manipolazione del suono finora inimmaginabili.

In occasione di NIME, la più prestigiosa conferenza internazionale nel campo della *liuteria digitale* e delle *interfacce uomo-macchina*, più di trecento tra ricercatori e musicisti di tutto il mondo si ritrovano per condividere conoscenze e realizzazioni tecnologiche e musicali, ma anche per prefigurare alcuni dei possibili scenari futuri.

L'istituzione della conferenza risale al 2001, come workshop della *Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI)*. Da allora, NIME è stata organizzata in tutto il mondo dai maggiori gruppi di ricerca impegnati nelle nuove interfacce per l'espressione musicale. Dopo Seattle (2001), Dublino

(2002), Montreal (2003), Hamamatsu (2004), Vancouver (2005), Parigi (IRCAM, Centro Pompidou 2006), New York (New York University, 2007), la conferenza quest'anno si tiene a Genova, dal 4 al 7 giugno, presso Casa Paganini.

NIME si articola in tre giornate (e una serata inaugurale), durante le quali relazioni scientifiche, installazioni, dimostrazioni e concerti, disseminati in luoghi diversi e con modalità di presentazione differente, faranno il punto dei progressi della ricerca scientifica e tecnologica applicata all'interazione tra uomo e macchina nell'ambito musicale e performativo.

Concerto inaugurale

I lavori si aprono con un'anteprima musicale che avrà sede a Casa Paganini il 4 giugno alle ore 18. Il concerto inaugurale, aperto al pubblico e con ingresso libero, presenta quattro composizioni appositamente commissionate per NIME, con il contributo della Fondazione Spinola, della GOG, di InfoMus Lab e dell'Associazione Amici di Paganini. Sarà questo il modo più diretto per accostarsi al mondo di NIME attraverso esecuzioni musicali concepite con l'ausilio di interfacce digitali. I quattro brani in prima esecuzione assoluta, rispettivamente di **Nicola Ferrari, Roberto Girolin, Alessandro Sartini, Giorgio Klauer**, hanno messo i giovani compositori a confronto con le tecnologie interattive elaborate da InfoMus Lab attraverso la piattaforma EyesWeb. Si esibiranno interpreti di grande prestigio tra i quali il violinista **Marco Rogliano**, il vocalist **Roberto Tiranti** e il coreografo **Giovanni Di Cicco**. Le composizioni presentate si impegnano inoltre a ripensare la forma del concerto attraverso un uso creativo degli spazi di Casa Paganini, in sintonia con il programma di *Network Performance* sviluppato nell'ambito del progetto europeo CoMeDiA (Cultura 2007).

Sessioni scientifiche e sessioni poster

Le comunicazioni scientifiche e i seminari – aperti esclusivamente ai trecento iscritti provenienti da ogni parte del mondo – verranno presentati e discussi nel corso dei tre giorni presso Casa Paganini. Le sessioni scientifiche si tengono al mattino e al pomeriggio, le sessioni poster si svolgono presso il Chioostro di S.Maria di Castello (di fronte a Casa Paganini).

Demo

Tutti i giorni, dall'ora di pranzo in poi, alcune dimostrazioni pratiche dei prototipi digitali prescelti verranno illustrati direttamente dai loro ideatori negli spazi allestiti presso la Casa della Musica. Un'occasione, aperta a tutti, per conoscere più da vicino il funzionamento di prototipi di nuovi sistemi e interfacce digitali che ancora non hanno avuto una diffusione commerciale.

Istallazioni

Un ricco programma di installazioni artistiche viene esposto nelle sale del Museo di Arte Contemporanea di Villa Croce per tutta la durata della conferenza. È questa la sede adatta per avvicinarsi alle proposte NIME in tema di arte digitale interattiva.

Performance musicali

Oltre all'evento inaugurale a Casa Paganini, il Conservatorio «Niccolò Paganini» ospita i tre concerti NIME, in cui vengono presentate composizioni concepite per le nuove interfacce digitali da parte di autori provenienti da ogni parte del mondo. Tra le 65 proposte presentate a NIME '08 vengono scelte le più rappresentative per poter essere accolte in questa sede.

Club NIME

Per coinvolgere e informare un pubblico più differenziato possibile, la conferenza propone ogni sera una serie di incontri informali e di performance improvvisative dette "Club NIME". Ospitate in alcuni locali genovesi (Mentelocale, Banano Tsunami, Garibaldi Café, Zerodieci) in un contesto meno istituzionale, il Club NIME porta sul territorio proposte artistiche "di confine", anch'esse vagliate dalla comunità internazionale della conferenza, per incrociare un pubblico meno esperto di musica e arte digitale, così come di scienza e tecnologia, ma assolutamente curioso di confrontarsi con questi mondi.

Workshop NIME

Nei giorni 4 e 8 giugno si svolgeranno cinque Workshop NIME su alcuni temi specifici relativi alla conferenza, come ad esempio la didattica di strumenti con nuove tecnologie e workshop su specifiche tecnologie e interfacce. Il programma completo è disponibile nel sito della conferenza.

IV SCUOLA EUROPEA SU SOUND AND MUSIC COMPUTING

A conclusione di NIME '08, in una staffetta ideale con i suoi contenuti scientifici, con la sua missione di ricerca e divulgazione, si terrà a Casa Paganini la "EU Summer School on Sound and Music Computing".

Fondata sui risultati conseguiti dal progetto UE "Sound to Sense – Sense to Sound" e in particolare sulla "Roadmap UE" (approvata a Brussels nell'aprile 2007) la scuola si inserisce nell'ambito dei nuovi curricula europei su "sound and music computing", proponendo l'integrazione di competenze umanistiche e scientifico-tecnologiche orientata alle professioni emergenti, dall'industria musicale ai networked media, dalle applicazioni multimediali alla terapia riabilitativa.

INFO: www.soundandmusiccomputing.org

Organizzazione

InfoMus Lab – Casa Paganini
DIST, Università degli Studi di Genova

Conference Chair

Antonio Camurri (InfoMus Lab, DIST, Università di Genova)
Gualtiero Volpe (InfoMus Lab, DIST, Università di Genova)

Informazioni

Casa Paganini, Piazza Santa Maria in Passione, 34 - 16123 - Genova (Italy)
T. +39-010-2758252
T. +39-010-3532201 InfoMus Lab.
Ufficio Stampa: Michele Coralli [340 8593925 - press@casapaganini.org]

Luoghi

Sessioni scientifiche, concerto inaugurale: **Casa Paganini** Piazza S.Maria in Passione, 34
Sessioni poster: **Chiostro di S.Maria di Castello**, Salita S.Maria di Castello, 15 [di fronte a Casa Paganini]

Concerti: **Conservatorio di Musica «Niccolò.Paganini»** Via Albaro, 38 [autobus 15]

Dimostrazioni: **Casa della Musica** Via Marino Boccanegra, 15 [nell'area Darsena in Palazzina Metellino - terzo piano]

Installazioni: **Museo Villa Croce**, Via Ruffini 3 [autobus 12 e 15], **Facoltà di Lettere e Filosofia**, Via Balbi 4

Club NIME: **Mentelocale**, Piazza Matteotti [metropolitana De Ferrari], **Banano Tsunami**, Piazza delle Feste [metropolitana S. Giorgio], **Garibaldi Café**, via Ai Quattro Canti di S. Francesco, 40r [autobus 39, 40, 18, 20, 30: scendere a Portello o Largo Zecca], **Zerodieci**, Piazza Embriaci, 1r [metropolitana Sarzano].

Web

www.nime.org

nime2008.casapaganini.org

www.infomus.org

www.casapaganini.org

[sito ufficiale della comunità internazionale NIME]

[sito ufficiale della conferenza NIME 2008]

[sito di InfoMus Lab, DIST, Università di Genova]

[sito ufficiale di Casa Paganini, Università di Genova]