

***Eventi organizzati da InfoMus-Casa Paganini
in occasione del Festival della Scienza 2010***

E-Motion

Un Laboratorio-Esperimento a Casa Paganini

*Dal 2 al 7 novembre 2010
ore 10.00-13.00, 14.00-17.00*

Organizzazione Queen's University, Belfast
In collaborazione con InfoMus-Casa Paganini.

Nell'ambito del progetto europeo 7° Programma Quadro ICT FET SIEMPRE

E se il tuo corpo amasse la musica che tu pensi di odiare? E se invece rivelasse un'insofferenza nei confronti della tua canzone preferita?

Sei invitato a misurare la profondità delle tue emozioni nel dialogo tra l'esplicito linguaggio verbale e i misteriosi segnali del tuo corpo. Mentre ascolti brevi frammenti sonori, i sensori riveleranno le tue reazioni fisiche correlate ai cambi emozionali. Al termine del laboratorio, verrà presentata e spiegata una fotografia della tua risposta emozionale agli ascolti che ti sono stati proposti. *E-Motion* è stato concepito da Ben Knapp e dalla sua équipe dell'Università di Belfast come un laboratorio che permetta al pubblico di fare una reale scoperta della propria risposta emozionale all'evento musicale e, inoltre, come esperimento scientifico, i cui risultati saranno elaborati nell'ambito del progetto europeo SIEMPRE, dedicato a proporre, sull'investigazione delle misteriose e segrete risonanze tra musica, emozioni e fisiologia, nuovi modelli teorici e computazionali per analizzare le possibilità di comunicazione non verbale tra gli individui.

Il progetto SIEMPRE, coinvolto per il Festival anche in occasione della spettacolare performance di Yoshiyuki Miwa e di Shuji Hashimoto della Waseda University di Tokyo al Palazzo della Borsa verrà presentato al pubblico insieme ai primi risultati di *E-Motion* ottenuti a Casa Paganini, a conclusione della conferenza *Musica, Empatia e Neuroscienze* di Luciano Fadiga.