

RAI - RadioTre, domenica 8 gennaio 2006, ore 20:20



*Un avatar del diavolo*

Commissione La Biennale di Venezia

Con la collaborazione di Vortice - Teatro Fondamenta Nuove

*Ideazione*

Roberto Doati

*Testi e suoni di Antonin Artaud tratti da*

“Pour en finir avec le jugement de dieu” e altri scritti (editore Gallimard), con una citazione da *Visage* di Luciano Berio (editore Universal Edition)

*Musiche*

Roberto Doati

*Video*

Paolo Pachini

(attrici: Marta Paola Richeldi, Shila Anaraki)

*Attori*

Giorgio Bertan

Marta Paola Richeldi

*Regia e montaggio del testo*

Giuseppe Emiliani

*Disegno luci*

Mauro Marri

Sistemi e interfacce multimediali a cura di InfoMus Lab, DIST-Università di Genova

Con il contributo del progetto 6FP IST TAI-CHI

(Tangible Acoustic Interfaces for Computer Human Interaction)

*Gli oggetti scenici di Charles Eames sono gentilmente messi a disposizione da Vitra*

Si ringraziano Universal Edition e Talia Pecker Berio per l'autorizzazione a utilizzare la citazione da

*Visage* di Luciano Berio

*Si ringrazia la MacDowell Colony*